



◎與大師有約:文森·梵谷 8

◎我是快樂的演奏家 10

美力大同  
(藝文 8+導師 10)

藝童去郊遊  
(40 節)

美讀白川(藝  
文 12)

美行國際(導  
師 10)

◎大 fun 異彩 同心為美

※為美世界(藝術生活繪本)6

※微美大同(平板攝影)6

◎濟弱扶貧俠義行 3

◎傳染病遠離我  $4+3=7$

(科工館健康探索廳 3)

嘉義市大同國民小學校訂課程設計-美行國際-傳染病遠離我

校訂課程 主軸	<input type="checkbox"/> 美力大同 <input type="checkbox"/> 美讀白川 <input checked="" type="checkbox"/> 美行國際 <input type="checkbox"/> 美思閱讀		設計者	四年級教師群
實施年級	三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		總節數	共 <u>7</u> 節， <u>280</u> 分鐘
單元名稱	傳染病遠離我			
實施方式	<input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程彈性學習時間 <input type="checkbox"/> 領域新增單元 <input type="checkbox"/> 融入領域既有單元			
教學 理念設計	<p>有健康的身體才能擁有美好的未來。認識傳染病對孩子是必要的，雖然隨著地區、氣候和環境的不同，可能衍生出不同的傳染病，但全球化的快速交流，同時也讓這些不同的病毒快速的在國與國之間傳遞，所以提早認識這些傳染病，才能儘早有所防範。</p> <p>傳染病的病毒希望藉由上課的介紹，以及歷史影片資料的探究，此外到高雄科工館的校外教學，可以更加具體的了解傳染病對人體的危害，最後再藉由分組製作海報的方式，將學習的內容圖像化，並且再分組討論下，也加深學生對防疫措施的认识，課程分為「傳染病是誰」、「傳染病地圖」、「對抗急先鋒」、「TAIWAN CAN HELP」。</p>			
設計依據				
學習 重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	核心 素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達
	學習內容	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。		健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
教學 重點	思考討論預防傳染病維護身體健康並親身體驗健康的重要性。			
議題 融入	議題/學習主題	環境教育、資訊教育、戶外教育		
	實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。		
與其他領域/科目的連結		國語領域 綜合領域		
教材來源		自編課程		
教學設備/資源		電腦 地球儀 世界地圖		
學習目標				
國 E2-1 能以台灣為出發點關懷世界遭受疾病影響的地區				
國 E12-1 說出傳染病的傳染途徑				

國 E12-4 實踐健康生活保護自己與家人

4

### 活動三 對抗急先鋒

#### 【引起動機】

對於傳染病的快速發展，我們人類有甚麼對策因應。

#### 【發展活動】

1. 目前已知的傳染病防治方法有哪些？除了藥物治療之外，環境改善、下水道完善及衛生管理、人為因素等。
2. 查詢世界衛生組織資料提供的世界各國合作對抗傳染病的實際案例或數據。

#### 【綜合活動】

請學生查詢各國相關防疫資料並分組發表。

### 活動四 TAIWAN CAN HELP

#### 【引起動機】

請學生說出生病的感覺。

#### 【發展活動】

1. 分組討論並分享如何擁有健康的身體與心理。
2. 除了關心照顧自己之餘，還要請家人共同保持健康生活。
3. 為了讓家庭成員都健康，我們自己可以有那些作為？
4. 關懷國際上需要協助的人民，形塑全球公民意識。
5. 台灣在世界扮演的角色以及可以提供那些幫助。

#### 【綜合活動】

請學生分組發表。

### 活動五 校外教學高雄科學工藝博物館

一、以「愛麗絲夢遊仙境」故事隱喻轉化，營造有如夢境探險般場景，並將故事中角色人物轉換成各展品的意象，整體展示藉由設計、科技、醫療等的跨域及整合，傳達健康的知識，促進健康行為的影響。

二、展示從自我開始思考、觀察，產生「提問」，認識身體與探索疾病，透過趣味性互動裝置的轉換，了解身體、疾病的本質。探討「人與疾病」十大死因，也加入了與現代人生活息息相關的各種症候群。回顧及前瞻臺灣醫療發展，並認識科技正在翻轉醫療的樣貌。

### 參考資料

# 高雄科學工藝博物館「健康探索廳」學習單

三年級 班級：\_\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

- ( ) 1. 我們每天飲食需要哪三低一高呢？  
(A) 低鹽、低糖、高脂、低纖維 (B) 低鹽、低糖、低脂、高纖維  
(C) 低鹽、高糖、低脂、低纖維 (D) 高鹽、低糖、低脂、低纖維
- ( ) 2. 國民健康署建議成人的 BMI (身體質量指數) 應維持在 18.5-24 之間，請問該如何計算呢？  
(A)  $\text{身高(公尺)} - \text{體重(公斤)}^2$  (B)  $\text{身高(公尺)} / \text{體重(公斤)}^2$   
(C)  $\text{體重(公斤)} - \text{身高(公尺)}^2$  (D)  $\text{體重(公斤)} / \text{身高(公尺)}^2$
- ( ) 3. 請問健康飲食中「天天 5 蔬果」是代表甚麼意思？  
(A) 五種不同的蔬菜 (B) 2 份蔬菜、3 份水果  
(C) 五種顏色的水果 (D) 3 份蔬菜、2 份水果
- ( ) 4. 失智症者經常會有哪些症狀？  
(A) 對所說過的話或做過的事經常忘記 (B) 對活動與嗜好的興趣降低 (C) 經常忘記錢包或證件 (D) 以上皆是
- ( ) 5. 壓力會干擾人體生理的運作導致功能失調等身心問題，易會有煩躁、易怒、注意力不集中等現象。請問壓力是透過哪兩種系統干擾生理運作呢？(A) 內分泌、神經 (B) 內分泌、免疫 (C) 免疫、神經 (D) 以上皆非
- ( ) 6. 長時間近距離看智慧型手機螢幕，不只使眼睛產生過勞現象，更因為光線的過度照射，使得眼睛的哪三種構造都會造成傷害，就產生類似「老花眼」的現象？  
(A) 角膜、水晶體、黃斑部 (B) 角膜、視網膜、水晶體  
(C) 脈絡膜、水晶體、黃斑部 (D) 角膜、視網膜、黃斑部
- ( ) 7. 運動不僅可以維持生理機能的正常化，更是舒壓的好方法，請問運動時身體會產生哪一種物質？  
(A) 多巴胺 (B) 血清素 (C) 腦內啡 (D) 以上皆是
- ( ) 8. 打噴嚏是氣流從肺至口腔再到鼻腔，沿途肌肉突然劇烈收縮，使得噴嚏速度每秒可以達若干距離？  
(A) 50 公分 (B) 1 公尺 (C) 20 公尺 (D) 100 公尺
- ( ) 9. 人體血液約佔體重十三分之一，分為血漿與血球，其中血球又分為紅血球、白血球、血小板等，請問下列哪一種血球具有對抗外來物，防禦疾病的功能？  
(A) 紅血球 (B) 白血球 (C) 血小板 (D) 以上皆非
- ( ) 10. 請問下列哪一位是長老教會派遣來台，成為台灣第一位醫療傳教士，並在當時台南府城成立了台灣第一家西醫院？  
(A) 馬雅各 (B) 馬偕 (C) 蘭大弼 (D) 以上皆非
- ( ) 11. 台灣的全民健保是從甚麼時候開始實施？  
(A) 1990 年 (B) 1995 年 (C) 2000 年 (D) 2002 年
- ( ) 12. 每個人每天生活所需熱量，主要與下列哪三種因素有關？

- (A) 性別、年齡、身高 (B) 性別、年齡、活動量  
(C) 性別、身高、活動量 (D) 年齡、身高、活動量

( ) 13. 下列何者不是牙齒生病的症狀

- (A) 牙髓發炎 (B) 蛀牙 (C) 琺琅質受損 (D) 牙齒發黃

( ) 14. 下列哪一項不是代謝症候群的危險因子？

- (A) 肥胖 (B) 血壓異常 (C) 血糖偏低 (D) 三酸甘油脂偏高

( ) 15. 疼痛可以分為輕微、中度、重度等三類，但實際感受程度則因人而異，請問下列哪種疼痛是屬於輕微疼痛？

- (A) 胃絞痛 (B) 牙痛 (C) 咬到舌頭 (D) 燒燙傷