

# 114 年度嘉義市大同國民小學辦理防災教育自評表佐證成果報告

## 3-2 具特色之落實防災教育作為-相關教材(案)

嘉義市大同國小 114 學年度第 1 學期三年級彈性課程架構表

學校願景

越讀國際嶄視界 美力白川耀大同

學生圖像

美育感知力 越讀思辨力 創新執行力 全球行

課程主軸

美力大同

美讀白川

美行國際

核心素養

A3 規劃執行與創新應變  
B3 藝術涵養與美感素養

A2 系統思考與問題解決能力  
B1 符號運用與溝通表達

C1 道德實踐與公民責任  
C3 多元文化與國際理解

呼應之  
相關領綱

1.藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。  
2.藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。  
3.藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

1.藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。  
2.藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

1.社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。  
2.健體-E-C3 具備理解與關心本

學習目標

1.理解造形元素、形式原理與構成方式，並進行創作活動。  
2.生活中體驗視覺元素、生活之美、視覺聯想並他人分享。  
3.進一步理解東方美學之生活實踐。  
4.能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  
5.能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。

1.能探索色彩、造形與空間，並表達自我感受。  
2.能探索媒材特性與技法，進行創作。  
3.能發現發現校園之美，並表達自己的情感。

1.了解反霸凌的意義。  
2.說出國際弱勢族群面臨的困境。  
3.能認識傳染病及了解傳染病對生活的影響。  
4.能以台灣為出發點關懷世界遭受疾病影響的地區

課程方案

◎與大師有約-文森梵谷  
◎我是快樂的演奏家

◎大 fun 異彩同心  
為美  
※為美世界  
※微美大同

◎濟弱扶貧俠義行  
◎傳染病遠離我

教學策略

學習共同體  
分組教學 實作評

分組合作、觀察省  
思、體驗學習、善用

觀察評量、實作評  
量、討論報告、實地

融入領域

音樂表演藝術

視覺藝術

社會、健體領域

實施節數

18 節

12 節

10 節

◎與大師有約:文森·梵谷 8

◎我是快樂的演奏家 10

美力大同

(藝文 8+導師 10)

藝童去郊遊

(40 節)

美讀白川(藝  
文 12)

美行國際(導  
師 10)

◎大 fun 異彩 同心為美

※為美世界(藝術生活繪本)6

※微美大同(平板攝影)6

◎濟弱扶貧俠義行 3

◎傳染病遠離我  $4+3=7$

(科工館健康探索廳 3)

# 嘉義市大同國民小學校訂課程設計-美行國際-傳染病遠離我

校訂課程 主軸	<input type="checkbox"/> 美力大同 <input type="checkbox"/> 美讀白川 <input checked="" type="checkbox"/> 美行國際 <input type="checkbox"/> 美思閱讀	設計者	四年級教師群		
實施年級	三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	總節數	共 <u>7</u> 節， <u>280</u> 分鐘		
單元名稱	傳染病遠離我				
實施方式	<input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程彈性學習時間 <input type="checkbox"/> 領域新增單元 <input type="checkbox"/> 融入領域既有單元				
教學 理念設計	<p>有健康的身體才能擁有美好的未來。認識傳染病對孩子是必要的，雖然隨著地區、氣候和環境的不同，可能衍生出不同的傳染病，但全球化的快速交流，同時也讓這些不同的病毒快速的在國與國之間傳遞，所以提早認識這些傳染病，才能儘早有所防範。</p> <p>傳染病的的病毒希望藉由上課的介紹，以及歷史影片資料的探究，此外到高雄科工館的校外教學，可以更加具體的了解傳染病對人體的危害，最後再藉由分組製作海報的方式，將學習的內容圖像化，並且再分組討論下，也加深學生對防疫措施的認識，課程分為「傳染病是誰」、「傳染病地圖」、「對抗急先鋒」、「TAIWAN CAN HELP」。</p>				
設計依據					
學習 重點	<b>學習表現</b> 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	<b>核心 素養</b>	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達  健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
教學 重點	思考討論預防傳染病維護身體健康並親身體驗健康的重要性。				
議題 融入	<b>議題/學習主 題</b> 環境教育、資訊教育、戶外教育				
	<b>實質內涵</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。				
與其他領域/科目的 連結	國語領域 綜合領域				
教材來源	自編課程				
教學設備/資源	電腦 地球儀 世界地圖				
學習目標					
國 E2-1 能以台灣為出發點關懷世界遭受疾病影響的地區					
國 E12-1 說出傳染病的傳染途徑					

國 E12-2 明白世界各國傳染病發生的現況

國 E12-3 了解個人、團體或國家如何透過合作對於傳染病的防治

國 E12-4 實踐健康生活保護自己與家人

學習活動設計			
學習引導內容及實施方式	時間	學習評量	備註
<p><b>單元活動 傳染病遠離我</b></p> <p><b>活動一 傳染病是誰</b></p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>一、世界上有哪些傳染病？傳染病傳染的途徑會經由哪些管道？</p> <p>二、影片介紹：傳染病是誰未來小學堂，看不見的鄰居，傳染病大作戰 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NTXUp-MY1qU">https://www.youtube.com/watch?v=NTXUp-MY1qU</a></p> <p>1. 學生看完影片之後，知道病毒、細菌、真菌、原蟲、寄生蟲都會讓人生病。</p> <p>2. 學生能知道這些傳染病傳染的途徑。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>伺機而動的傳染病小心！傳染病就在你身邊</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yuP5_jhqXDCc">https://www.youtube.com/watch?v=yuP5_jhqXDCc</a></p> <p>1. 學生能說出生病有那些症狀。</p> <p>2. 學生知道傳染病的途徑，及防治方法避免生病。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>請學生完成學習單，評估自己對傳染病的了解。</p>	10 50 20 10	口語表達 分組討論 學習單 口語表達 口語表達	
<p><b>活動二 傳染病地圖</b></p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>有那些傳染病正在世界各地 流行？請學生查閱資料發表。</p> <p>傳染病有可能被消滅嗎？人類第一個戰勝的傳染病-天花</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tAB1u73M1Cw">https://www.youtube.com/watch?v=tAB1u73M1Cw</a></p> <p>1. 學生知道疫苗的由來 2. 學生能說出疫苗的作用</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>十大史上超恐怖的傳染病，竟然奪走 5 億人的生命</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JB1GqC4YPk0">https://www.youtube.com/watch?v=JB1GqC4YPk0</a></p> <p>1. 學生在世界地圖或地球儀上指出影片介紹的國家位置。</p> <p>2. 在地圖上標示出老師指定的傳染病流行國家或區域，這些國家或區域有甚麼特徵或相似的地方。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>學生能分組完成世界地圖學習單。</p>	55 15	分組討論 學習單	

### 活動三 對抗急先鋒

#### 【引起動機】

對於傳染病的快速發展，我們人類有甚麼對策因應。

#### 【發展活動】

1. 目前已知的傳染病防治方法有哪些？除了藥物治療之外，環境改善、下水道完善及衛生管理、人為因素等。
2. 查詢世界衛生組織資料提供的世界各國合作對抗傳染病的實際案例或數據。

#### 【綜合活動】

請學生查詢各國相關防疫資料並分組發表。

### 活動四 TAIWAN CAN HELP

#### 【引起動機】

請學生說出生病的感覺。

#### 【發展活動】

1. 分組討論並分享如何擁有健康的身體與心理。
2. 除了關心照顧自己之餘，還要請家人共同保持健康生活。
3. 為了讓家庭成員都健康，我們自己可以有那些作為？
4. 關懷國際上需要協助的人民，形塑全球公民意識。
5. 台灣在世界扮演的角色以及可以提供那些幫助。

#### 【綜合活動】

請學生分組發表。

### 活動五 校外教學高雄科學工藝博物館

一、以「愛麗絲夢遊仙境」故事隱喻轉化，營造有如夢境探險般場景，並將故事中角色人物轉換成各展品的意象，整體展示藉由設計、科技、醫療等的跨域及整合，傳達健康的知識，促進健康行為的影響。

二、展示從自我開始思考、觀察，產生「提問」，認識身體與探索疾病，透過趣味性互動裝置的轉換，了解身體、疾病的本質。探討「人與疾病」十大死因，也加入了與現代人生活息息相關的各種症候群。回顧及前瞻臺灣醫療發展，並認識科技正在翻轉醫療的樣貌。

### 參考資料

# 高雄科學工藝博物館「健康探索廳」學習單

三年級 班級：\_\_\_\_\_ 班 姓名：\_\_\_\_\_

- ( ) 1. 我們每天飲食需要哪三低一高呢?  
(A) 低鹽、低糖、高脂、低纖維 (B) 低鹽、低糖、低脂、高纖維  
(C) 低鹽、高糖、低脂、低纖維 (D) 高鹽、低糖、低脂、低纖維
- ( ) 2. 國民健康署建議成人的 BMI (身體質量指數) 應維持在 18.5-24 之間，請問該如何計算呢?  
(A) 身高(公尺) - 體重(公斤)<sup>2</sup> (B) 身高(公尺)/體重(公斤)<sup>2</sup>  
(C) 體重(公斤) - 身高(公尺)<sup>2</sup> (D) 體重(公斤)/身高(公尺)<sup>2</sup>
- ( ) 3. 請問健康飲食中「天天 5 蔬果」是代表甚麼意思?  
(A) 五種不同的蔬菜 (B) 2 份蔬菜、3 份水果  
(C) 五種顏色的水果 (D) 3 份蔬菜、2 份水果
- ( ) 4. 失智症者經常會有哪些症狀?  
(A) 對所說過的話或做過的事經常忘記 (B) 對活動與嗜好的興趣降低 (C) 經常忘記錢包或證件 (D) 以上皆是
- ( ) 5. 壓力會干擾人體生理的運作導致功能失調等身心問題，易會有煩躁、易怒、注意力不集中等現象。請問壓力是透過哪兩種系統干擾生理運作呢?(A) 內分泌、神經 (B) 內分泌、免疫 (C) 免疫、神經 (D) 以上皆非
- ( ) 6. 長時間近距離看智慧型手機螢幕，不只使眼睛產生過勞現象，更因為光線的過度照射，使得眼睛的哪三種構造都會造成傷害，就產生類似「老花眼」的現象?  
(A) 角膜、水晶體、黃斑部 (B) 角膜、視網膜、水晶體  
(C) 脈絡膜、水晶體、黃斑部 (D) 角膜、視網膜、黃斑部
- ( ) 7. 運動不僅可以維持生理機能的正常化，更是舒壓的好方法，請問運動時身體會產生哪一種物質?  
(A) 多巴胺 (B) 血清素 (C) 腦內啡 (D) 以上皆是
- ( ) 8. 打噴嚏是氣流從肺至口腔再到鼻腔，沿途肌肉突然劇烈收縮，使得噴嚏速度每秒可以達若干距離?  
(A) 50 公分 (B) 1 公尺 (C) 20 公尺 (D) 100 公尺
- ( ) 9. 人體血液約佔體重十三分之一，分為血漿與血球，其中血球又分為紅血球、白血球、血小板等，請問下列哪一種血球具有對抗外來物，防禦疾病的功能?  
(A) 紅血球 (B) 白血球 (C) 血小板 (D) 以上皆非
- ( ) 10. 請問下列哪一位是長老教會派遣來台，成為台灣第一位醫療傳教士，並在當時台南府城成立了台灣第一家西醫院?  
(A) 馬雅各 (B) 馬偕 (C) 蘭大弼 (D) 以上皆非
- ( ) 11. 台灣的全民健保是從甚麼時候開始實施?  
(A) 1990 年 (B) 1995 年 (C) 2000 年 (D) 2002 年
- ( ) 12. 每個人每天生活所需熱量，主要與下列哪三種因素有關?

- (A) 性別、年齡、身高 (B) 性別、年齡、活動量  
(C) 性別、身高、活動量 (D) 年齡、身高、活動量
- ( ) 13. 下列何者不是牙齒生病的症狀  
(A) 牙髓發炎 (B) 蛀牙 (C) 琥珀質受損 (D) 牙齒發黃
- ( ) 14. 下列哪一項不是代謝症候群的危險因子?  
(A) 肥胖 (B) 血壓異常 (C) 血糖偏低 (D) 三酸甘油脂偏高
- ( ) 15. 疼痛可以分為輕微、中度、重度等三類，但實際感受程度則因人而異，請問下列哪種  
疼痛是屬於輕微疼痛?  
(A) 胃絞痛 (B) 牙痛 (C) 咬到舌頭 (D) 燒燙傷